

LA MARCHA DE LOS ACONTECIMIENTOS

Pasemos ahora a algunos ejemplos más largos en sus soluciones; éstos se ilustran con más de un diagrama único habitual para ayudarnos a jugar “a ciegas”.

Diagrama 128 (a) ±



Enevoldsen-Nimzowitsch
Copenhague, 1923

El Blanco elimina la molestia con:

1. ♖xa3! ♙xa3

Si 1... ♗b2 2. ♙h6! ♗xa3 3. ♘h5!

2. ♘h5 ♘g6

2... ♙e7 3. ♙h6! gxf6 4. ♘xh6+ ♔h8

5. ♘xf7+ ♔g8 6. ♗g4+! ♔xf7 7. ♗g7#.

3. ♘gf6+ ♔h8

4. ♘xg7! ...

Mucho más fuerte que 4. ♘xd7 ♗b2!

4... ♗g8

Si ahora 4... ♔xg7 5. ♗h5, gana;

5. ♘xh7!! ...

Diagrama 128 (b)

Posición después de 5. ♘xh7!!



5. ... ♔xg7

Si 5... ♔xh7; es mate en dos; si 5... ♗xg7
6. ♘f6 ♗h7 7. ♘xh7 ♔xh7 8. ♗h5+ ♔g8
9. ♙xg6 fxf6 10. ♗xg6+, y las blancas fuer-
zan mate;

6. ♗h5 f5

7. exf6+ ♔f7

8. ♘g5+ ♔xf6

9. ♗f3+ ♔e7

10. ♗f7+ ♔d8

11. ♗xg8+ ...

Diagrama 128 (c)
Posición después de 11. ♖xg8+



11. ... ♖f8
12. ♘h7 ♜b2
13. ♘xf8 ♜xc2
14. ♘xe6+ ♜e7
15. ♙g5+ ♜d6
16. ♖f8+ ♜c6
17. ♖xa3

Rinden.

Porque si 17. ... ♙xc6 18. ♖a6+ ♜d7
19. ♖b7+, y mate en la siguiente jugada.



Diagrama 129 es otro tratamiento “epi-
sódico”.

Diagrama 129 (a) -/+
Panov-Bondarevsky



Tiflis, 1937

1... ♙xh3!
2. ♙f4 ...
Si 2.gxh3 ♜xc2 3. ♜xc2 ♖g3+ 4. ♜h1
♖xh3+ 5. ♜g1 ♘g4 6. ♙f4 g5!; y gana.
2... ♜d7
3.gxh3 ♜xh3
4. ♙xc4 ...



Diagrama 129 (b)
Posición después de 4. ♖xc4

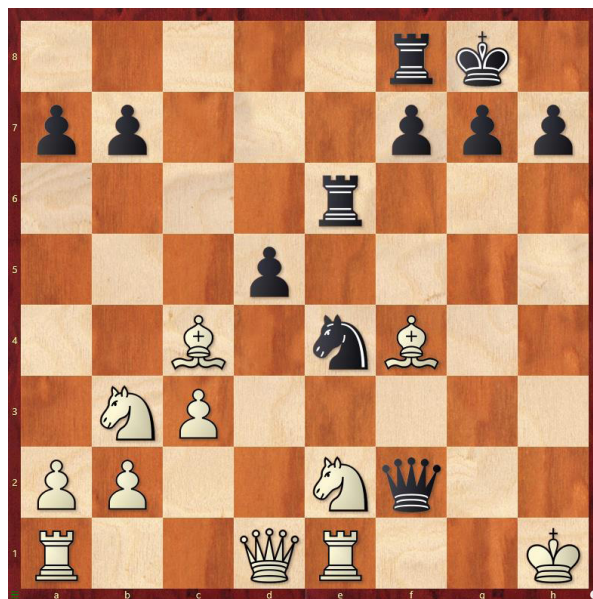


El negro amenazaba 4. ... ♖xb2; y también 4... ♖xf2+! 5. ♖xf2 ♖e3! 6. ♖xc3 ♗g4+; 7. ... ♔h2+; y 8. ... ♖xe3 mate. Contra la última respuesta de las blancas a estas amenazas ahora sigue:

4...	♔g4+!
5. ♖f1	...
Si 5. ♖g3 ♖xc2!	
5...	♖xf2!
6. ♖xf2	♖e4+
7. ♖f1	♔f3+
8. ♖g1	♔f2+!
9. ♖h1	♖e6



Diagrama 129 (c)
Posición después de 9. ... ♖e6



10. ♖xd5 ...

10. ♔d3, también pierde después de 10. ... dxc4 11. ♔e3 cxb3 12. ♔xf2 ♖xf2+ 13. ♖g2 ♖d3 14. ♖f1 ♖xe1 15. ♖xe1 bxa2 16. ♖a1 ♖fe8; y gana.

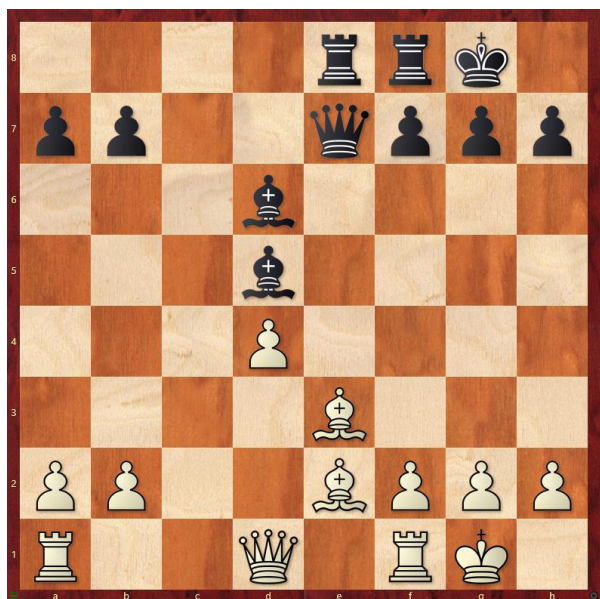
10...	♔f3+
11. ♖h2	♖g6
12. ♖xf7+	♖xf7
13. ♔d8+	♖f8
14. ♔d5+	♖h8
15. ♖g3	♔f2+

Rinden.



Y un último ejemplo de este método:

Diagrama 130 (a) -/+
(Posición tras ♖e3 de las blancas)



Appel-Kremer
Jurata, 1937

- | | |
|--------------|------|
| 1... | ♔h4 |
| 2.h3 | ... |
| Si 2.g3 ♔e4. | |
| 2... | ♖xe3 |
| 3.fxe3 | ♙xg2 |
| 4.♙f3 | ♙xh3 |
| 5.♔e2 | ♔g3+ |
| 6.♙h1 | ♙xf1 |
| 7.♖xf1 | ... |



Diagrama 130 (b) -/+
(Posición tras 7.♖xf1 de las blancas)



- | | |
|----------------------|-------|
| 7. ... | ♖e8!! |
| Se amenaza 8...♖xe3! | |
| 8.♖f2 | ♙f4! |
| 9.e4 | ♖c8 |
| 10.♖f1 | ♖c6 |

Cae el telón.
Rinden.

Los diagramas 128-130 se parecen al famoso Sacrificio de Doble Alfil, demostrado a la perfección en los encuentros ampliamente conocidos Dr. Lasker-Bauer, Ámsterdam, 1889, Nimzowitsch - Tarrasch, San Petersburgo 1914, y Alekhine - Prof. Drewitt, Portsmouth 1923. He aquí uno posterior en línea de sucesión.



Diagrama 131 ±
Koltanowski - Defosse



Blindfold, Gent, 1936

- | | |
|-----------|------|
| 1. ♖xh7+! | ♔xh7 |
| 2. ♕h5+ | ♔g8 |
| 3. ♖xg7 | ♔xg7 |
| 4. ♕g5+ | ♔h7 |
| 5. ♖d4 | ♖h2+ |
| 6. ♔h1 | ♕f4 |
| 7. ♖xf4 | ♖xf4 |
| 8. ♕xf4 | ♖g8 |
| 9. ♖e5 | |

Rinden.

